«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель
комитета по местному
самоуправлению, межнациональным
и межконфессиональным
отношениям Ленинградской области

_____Л. Бурак

«24» 03 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о Фестивале «Светлое Христово Воскресение»

1. Общие положения

1.1. Фестиваль, посвященный Празднику «Светлого Христова Воскресения» (далее – Фестиваль), проводится в рамках реализации подпрограммы «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений в Ленинградской области» государственной программы Ленинградской области «Устойчивое общественное развитие Ленинградской области».

1.2. Фестиваль проводится по трем номинациям в два этапа среди учащихся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, детских школ искусств, музыкальных школ муниципальных образований Ленинградской области и воскресных школ храмов Гатчинской, Тихвинской, Выборгской епархий, в возрасте от 7 до 17 лет.

Номинации Фестиваля:

1. - «Художественные работы» рисунки (живопись и графика) в возрастной группе от 7 до 11 лет;
   - «Художественные работы» рисунки (живопись и графика) в возрастной группе от 12 до 17 лет;
2. - «Вокальное творчество» народное, академическое, сольное пение;
   - «Вокальное творчество» народное, академическое, ансамбль от 2 до 20 человек;
3. - «Инструментальное исполнительство» сольное исполнение;
   - «Инструментальное исполнительство» инструментальный ансамбль от 2 человек.

Первый (отборочный) этап проводится среди участников из муниципальных образований Ленинградской области (по заявкам в соответствии с Положением о Фестивале) на специализированных площадках в **г. Тихвине**, в **г. Всеволожске**, в **г. Гатчине** (точные даты и места определяются дополнительно)

Итогом первого (отборочного) этапа является определение победителей по номинациям, для участия во втором (финальном) этапе. Победители и участники первого (отборочного) этапа награждаются грамотами, дипломами, сопровождающие лица (педагоги, представители участников) благодарственными письмами.

Второй (финальный) этап проводится среди победителей первого (отборочного) этапа в **г. Тосно** (точная дата и место определяются дополнительно).

Итогом второго (финального) этапа является определение победителей Фестиваля по номинациям. Победители и участники второго (финального) этапа награждаются грамотами, дипломами, подарками.

Церемония награждения победителей состоится по окончанию конкурсной программы второго (финального) этапа Фестиваля.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью стимулирования образовательной и творческой деятельности детей и подростков, направленной на осмысление базовых ценностей отечественной культурной традиции в сфере духовно-нравственного воспитания.

2.2. Задачи Фестиваля:

2.2.1. Организация творческой деятельности детей и подростков, направленной на осмысление события Воскресения Христова, формирование базовых традиционных ценностей отечественной культуры в сфере духовно-нравственного воспитания и межнациональных отношений.

2.2.2. Изучение вокальных произведений, осмысляющих традиционные православные ценности.

2.2.3. Создание условий для выявления одаренных детей и подростков.

2.2.4. Приобщение детей и подростков к исконно русской культуре, пробуждение живого интереса детей к традициям Русской Православной Церкви, истории нашего Отечества.

2.2.5. Содействие в духовно-нравственном воспитании детей, формирование православного мировоззрения.

3. Участники Фестиваля.

3.1. К участию в Фестивале приглашаются учащиеся общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, детских школ искусств, музыкальных школ муниципальных образований Ленинградской области и воскресных школ храмов Гатчинской, Тихвинской, Выборгской епархий, в возрасте от 7 до 17 лет и сопровождающие их лица.

3.2. К участию в Фестивале допускаются творческие коллективы и участники образовательных учреждений, которые представляют вокальные произведения и творческие работы, посвященные событию «Светлого Христова Воскресения», определенные тематикой фестиваля.

4. Порядок и условия проведения первого (отборочного) и второго (финального) этапов.

4.1. Первый (отборочный) этап проводится в:

- г. Тихвине (точные дата, место и время определяются дополнительно).
- г. Всеволожске (точные дата место и время определяются дополнительно).
- г. Гатчине (точные дата, место и время определяются дополнительно).

Второй (финальный) этап проводится в г. Тосно (точные дата, место и время определяются дополнительно), среди победителей первого (отборочного) этапа.

В репертуар можно включать духовную и классическую музыку, произведения о православной вере, произведения, посвященные Светлому празднику Пасхи.

Отдается предпочтение произведениям, основанным на элементах мелодии и гармонизации русской песни.

Исключаются песни следующих стилей и направлений: рок-музыка, музыка в стиле кантри, эстрадная и джазовая музыка, бардовские песни и песни военной тематики.

4.2. В номинации **«Вокальное творчество»** к участию допускаются:

- солисты,
- ансамбли от 2 до 20 человек поющие в народной, академической манере.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени Жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.
- Произведение может исполняться с живым сопровождением или под «минусовую» фонограмму. Инструментальная фонограмма должна быть качественно записана на флеш-носителе (USB) или CD-диске.
- Подача фонограмм звукорежиссеру производится за час до начала репетиции.
- Пение под плюсовую фонограмму, а также под фонограмму «караоке» не допускается.
- Для солистов допускается использование в фонограмме бэк-вокала без прописывания основной музыкальной партии.
- Для вокальных ансамблей прописанный бэк-вокал не допускается.

4.3. В номинации **«Инструментальное исполнительство»** к участию допускаются:

- сольные исполнители и инструментальные ансамбли до 3 чел.,
- инструментальные ансамбли от 2 человек.

Обязательные требования:

- Продолжительность одного номера – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право отклонить номер от конкурса или дать рекомендации по сокращению номера.

- Музыкальные инструменты (кроме фортепиано), пульты, подставки под инструменты исполнитель привозит с собой.

4.4. В номинации **«Художественные работы»** к участию допускаются работы (графика; живопись) в возрастных категориях участников (от 7 до 11 лет и от 12 до 17 лет).

Обязательные требования:

- Конкурсные работы должны соответствовать библейским и богословским основаниям Светлого праздника Пасхи, за исключением иконографии.

- Работы должна быть выполнены в 2021 году. Формат свободный, работа оформляется в паспарту шириной 5 см. и сопровождается этикеткой с лицевой стороны, в соответствии с данными, указанными в Заявке на участие: (фамилия, имя; адрес; возраст автора; название работы; полное наименование учреждения; номер телефона для связи с родителями или официальными представителями (с указанием кода населенного пункта);

- Работы, не соответствующие указанным требованиям, на конкурс не принимаются.

- Работы хранятся в течение 15 дней после проведения Фестиваля. По истечении срока ответственность за сохранность не вывезенных экспонатов организаторы конкурса не несут.

4.5. Условия проведения первого и второго этапов Фестиваля:

- подача заявок для участия в каждой номинации осуществляется по форме (приложение №1), в установленный срок на электронную почту.

- во втором (финальном) этапе участие принимают победители в каждой номинации первого (отборочного) этапа по итогам оценок жюри.

- обязательным условием участия в Фестивале является наличие согласия от родителей (законных представителей) участников Фестиваля по форме (приложение №2). Представление согласий возможно в табличном варианте с общей формулировкой с подписью родителя (законного представителя) напротив каждой фамилии участника Фестиваля

5. Организационный комитет и жюри Фестиваля.

5.1. В состав оргкомитета Фестиваля могут входить представители:

- комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области,

- Выборгской, Гатчинской, Тихвинской епархий Русской Православной Церкви,

- представители администраций муниципальных образований Ленинградской области,

- сотрудники МБОУДО ДДЮТ муниципальных образований Ленинградской области

- иные лица (по согласованию с комитетом).

Организационный комитет организует информационную поддержку и осуществляет прием заявок для участия. Информирует и консультирует участников (коллективы). Осуществляет разработку сценарного плана

проведения этапов Фестиваля. Формирует жюри. Утверждает и награждает победителей и участников.

5.2. Жюри Фестиваля:

- Для оценки конкурсных выступлений и художественных работ формируется жюри возглавляемое, избранным председателем жюри.
- Численность жюри – не менее 5 человек. Жюри формируется из представителей комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям, Выборгской, Гатчинской, Тихвинской епархий, администраций муниципальных образований Ленинградской области, сотрудников МБОУДО ДДЮТ и работников культуры муниципальных образований Ленинградской области, иных лиц (по согласованию с комитетом) .
- По результатам просмотра художественных работ, жюри выбирает победителей 1, 2 и 3 степени в каждой номинации.
- Жюри оценивает выступления участников по 10-ти бальной шкале. Баллы выставляются в специальном листе оценок по каждому из критериев оценки, затем формируется общая сумма балов по каждому участнику(ам) каждого члена жюри. Затем суммы балов всех членов жюри по каждому участинку(ам) складываются, что является итоговой оценкой. По наибольшему количеству полученных баллов определяются победители .
- Итоги проведения конкурсного отбора по этапам оформляются протоколом и подписываются председателем и членами жюри. Решение жюри не подлежит пересмотру.

6. Критерии оценки:

Жюри оценивает представленные конкурсные выступления художественные работы участников Фестиваля по следующим критериям:

- Соответствие условиям фестиваля – до 3 баллов;
- Выбор репертуара – до 5 баллов;
- Исполнительское мастерство – до 10 баллов;
- Артистизм – до 5 баллов;
- Сценический образ, соответствие внешнему виду – до 3 баллов;
- Раскрытие темы – до 10 балов;
- Колористическое решение – до 5 балов;
- Индивидуальность (самостоятельность) – 3 баллов.
- Примечание.

7. Награждение победителей Фестиваля.

7.1. Победители первого (отборочного) этапа Фестиваля награждаются в каждой номинации:

- за 1 место-грамотами (формат А4+Рамка), в каждом из 3 мест проведения;
- за 2 место-грамотами (формат А4+Рамка), в каждом из 3 мест проведения;

- за 3 место грамотами (формат А4+Рамка), в каждом из 3 мест проведения;

- одна грамота (формат А4+Рамка), как специальный приз, в каждой номинации;

- диплом участника (формат А4+Рамка);

- благодарственные письма сопровождающим лицам (педагоги, представители участников).

7.2. Победители второго (финального) этапа Фестиваля награждаются в каждой номинации:

- за 1 место-грамотами (формат А4+Рамка), подарочные сертификаты общей суммой на 12 000 руб. (итого: 72 000 руб.);

- за 2 место-грамотами (формат А4+Рамка), подарочные сертификаты общей суммой на 10 000 руб. (итого: 60 000 руб.);

- за 3 место-грамотами (формат А4+Рамка), подарочные сертификаты общей суммой на 8 000 руб. (итого: 48 000 руб.).

Приложение № 1

Заявка на участие в Фестивале «Светлое Христово Воскресение»

№ п/п	Образовательная организация	Ф.И. участников, возраст, класс	ФИО руководителя, контактный телефон, e-mail	Название песни (с указанием авторов текста и музыки)	Хронометраж

Заявка на участие в Фестивале «Светлое Христово Воскресение» (Художественные работы), (Вокальное творчество), (Инструментальное исполнительство)

ЗАЯВКА

№ п/п	Фамилия, Имя, Возраст	Название работы	Учреждение (указать название и место нахоэждения полностью)	Педагог (ФИО, должность) Номер телефона (код города) преподавателя	Место проживания Номер (код города) телефона родителя
1.	Петрова Дарья, 12 лет	«Воскресение Христово»	МОУ «СОШ №3» г. Каменногорск	Иванова Ольга Сергеевна, преподаватель изобразительного искусства Детской художественной школы № 1 8(921)123-45-67	Ленинградская область, Выборгский район, город Каменногорск, 8-911-123-45-67 (мама)

Приложение № 2

Примерная форма согласия родителя (законного представителя) на участие в Фестивале «Светлое Христово Воскресение»

СОГЛАСИЕ

Я, Петрова Ирина Николаевна, согласна с участием моей дочери, Петровой Дарьи, в Фестивале «Светлое Христово Воскресение», проводимом Комитетом по местному самоуправлению межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области.

_____Дата _____Подпись _____Расшифровка подписи